



BIG JIMMY

Chorégraphes : Kate Sala & Robbie McGowan Hickie, U.K. (2010)

Description : Danse en ligne Intermédiaire 64 comptes 4 murs

Musique : Big Jimmy & Felicidad / Graeme Connors

Intro 32 temps

POT COMMUN 2011/2012

- 1-8 SCISSOR STEPS – HOLD- WEAVE TO LEFT**
1-4 PD à droite - PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG - Pause
5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
7-8 PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
- 9-16 SCISSOR STEPS – HOLD- ¼ TURN - ¼ TURN – ¼ TURN, HOLD,**
1-4 PG à gauche - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD - Pause
5-6 ¼ de tour à gauche et PD derrière – ¼ de tour à gauche et PG à gauche
7-8 ¼ de tour à gauche et PD devant - Pause 03:00
- 17-24 MAMBO FWD – KICK – BEHIND – SIDE- CROSS - HOLD**
1-2-3 Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG derrière
4 Kick du PD devant en diagonale
5-6 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche
7-8 Croiser le PD devant le PG - Pause
- 25-32 SIDE- TOUCH - ¼ TURN - SCUFF – STEP - PIVOT ½ TURN - STEP - HOLD**
1-2 PG à gauche - Pointe D à côté du PG
3-4 ¼ de tour à droite et PD devant - Scuff du PG devant 06:00
5-8 PG devant - Pivot ½ tour à droite - PG devant - Pause 12:00
- 33-40 (HEEL GRIND FWD) X2 – OUT – OUT - BACK - SWEEP**
1-2 Talon D devant, pointe D à l'intérieur - Déposer la pointe D, pointe à l'extérieur
3-4 Talon G devant, pointe G à l'intérieur - Déposer la pointe G, pointe à l'extérieur
5-6 PD devant, légèrement en diagonale - PG à gauche *largeur des épaules*
7-8 PD derrière - Balayer le PG de l'avant vers l'arrière
- 41-48 SLOW COASTER ¼ TURN – SCUFF – STEP – LOCK – STEP – HOLD**
1-2 ¼ de tour à gauche et PG derrière - PD à côté du PG 09:00
3-4 PG devant - Scuff du PD devant
5-8 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Pause
- 49-56 (¼ TURN – HOLD) X2 – RUN STEPS ½ TURN – HOLD**
1-2 ¼ de tour à droite et PG devant - Pause 12:00
3-4 ¼ de tour à droite et PD devant - Pause 03:00
5-8 Steps PG, PD, PG, en avançant, ½ tour à droite - Pause 09:00
- 57-64 MAMBO FWD – HOLD – SAILOR CROSS ½ TURN – CLAP**
1-4 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière - Pause
5-6 Croiser le PG derrière le PD – ½ tour à gauche et PD à côté du PG 03:00
7-8 Croiser le PG devant le PD - Taper des mains

FINAL La musique prend fin sur le compte 19, sur le mur 9. Remplacer le Mambo Fwd par un Mambo ¼ de tour à gauche pour terminer sur le mur de 12 h

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

boogiebootscountry@free.fr / www.boogiebootscountry.fr