



## CHATTAHOOCHEE

**Chorégraphe** Jean S. Kotcha (1994)

**Description** Line dance, 28 Comptes – 4 murs

**Niveau** Débutant

**Musique** Chattahoochee / Alan Jackson – BPM 174

Début de la danse après des intros cumulées de 16 + 24 + 38 (soit 72 temps + 6 temps)

### **LEFT HEEL TAPS, HOOKS AND SWIVEL**

1 – 2 Toucher talon PG devant, croiser pointe PG devant cheville PD

3 – 4 Toucher talon PG devant, pas PG à côté PD

5 – 6 Swivel : Pivoter les talons vers la G, ramener les talons au centre

7 – 8 Swivel : Pivoter les talons vers la G, ramener les talons au centre

### **RIGHT HEEL TAPS, HOOKS AND SWIVEL**

1 – 2 Toucher talon PD devant, croiser pointe PD devant cheville PG

3 – 4 Toucher talon PD devant, pas PD à côté PG

5 – 6 Swivel : Pivoter les talons vers la D, ramener les talons au centre

7 – 8 Swivel : Pivoter les talons vers la D, ramener les talons au centre

### **REVERSE HEEL HOOKS & HAND SLAPS**

1 – 2 Pas PD à D, Slap : plier jambe G derrière jambe D et toucher PG avec main D

3 – 4 Pas PG à G, Slap : plier jambe D derrière jambe G et toucher PD avec main G

### **VINE RIGHT 1/4 TURN, HITCH AND WALK**

1 – 2 – 3 Vine à D: Pas PD à D, croiser PG derrière PD, ¼ tour à D et PD devant

4 Hitch: Monter genou G devant

5-6-7-8 3 Pas en arrière G.D.G., Stomp : taper PD à côté PG (finir appui PD)

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

