DONE

Chorégraphe : Darren BAILEY (Mars 2020)
Description : Ligne - 32 comptes – 2 murs – 2 restarts - West Coast Swing
Niveau : Novice
Musique : Done (Chris JANSON) 105 bpm

Intro 16 temps

1-8 L CROSS ROCK, L SIDE TRIPLE, R CROSS ROCK, R SIDE ¼ R TURNING TRIPLE

1-2 Croiser G devant D (+ Transfert Poids du Corps G), Revenir sur D, **12h**
3&4 Triple Step G à G,
5-6 Croiser D devant G (+ PdC D), Revenir sur G,
7-8 Triple Step D + ¼ tour D, **3h**

1ERE PARTICULARITE : RESTART MODIFIÉ : SUR LE 4EME MUR (COMMENCE FACE A 6H), REPRENEZ LA DANSE DU DEBUT SANS EFFECTUER LE ¼ TOUR D (DONC TOUJOURS FACE A 6H).

9-16 : L Step ½ R Pivot, L Step 1/4 R Pivot, L Cross, R Side, L ¼ L Turning Sailor

1-2 Pas G avant, Pivoter ½ tour D (+ PdC D), **9h**
3-4 Pas G avant, Pivoter ¼ tour D (+ PdC D), **12h**

2EME PARTICULARITE : RESTART SUR LE 9EME MUR (COMMENCE FACE 6H), REPRENEZ LA DANSE DU DEBUT (FACE 6H)

5-6 Croiser G devant D, Pas D à D,
7&8 Sailor Step G + ¼ tour G, **9h**

17-24 : R DIAGONAL STEP, L TOUCH, L DIAGONAL FORWARD TRIPLE, REPEAT,

1-2 Pas D en diagonale avant D, Touch G (près de D),
3&4 Triple Step G en diagonale avant G,
5-6 Pas D en diagonale avant D, Touch G (près de D),
7&8 Triple Step G en diagonale avant G,

25-32 : R CROSS, BACK, DIAGONAL BACK, L CROSS, BACK, TOGETHER, ¼ L & R SIDE TRIPLE.

1-2 Croiser D devant G, Pas G arrière,
3-4 Pas D en diagonale arrière D, Croiser G devant D,
5-6 Pas D arrière, Ramener G près de D (+ Transfert PdC G),
7&8 ¼ tour G + Triple Step D à D. **6h**

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE