



FOOLS & BEER

Description	:	Ligne – 32 comptes – 4 murs
Niveau	:	Débutant
Chorégraphe	:	Kathy BROWN
Musique	:	Cool to be a fool – She could care less
CD	:	Man with a memory – Six of ½ a dozen of the other
BPM	:	114

STEP FWD – TOUCH – STEP FWD – TOUCH – STEP BACK – TOUCH – STEP BACK – TOUCH

- 1-2 PD pas diagonale en avant à droite, toucher PG à côté PD
- 3-4 PG pas diagonale en avant à gauche, toucher PD à côté PG
- 5-6 PD pas diagonale en arrière à droite, toucher PG à côté PD
- 7-8 PG pas diagonale en arrière à gauche, toucher PD à côté PG

GRAPEVINE R WITH HEEL TOUCH – GRAPEVINE L WITH HEEL TOUCH

- 1-2 PD pas à droite, croiser PG derrière PD
- 3-4 PD pas à droite, toucher talon PG diagonale en avant à gauche
- 5-6 PG pas à gauche, croiser PD derrière PG
- 7-8 PG pas à gauche, toucher talon PD diagonale en avant à droite

STEP – KICK – STEP – KICK – STEP LOCK – SCUFF

- 1-2 PD pas en avant, PG coup de pied en avant
- 3-4 PG pas en avant, PD coup de pied en avant
- 5-6 PD pas en avant, croiser PG derrière PD
- 7-8 PD pas en avant, brosser talon PG en avant

WALK BACK L-R-L-R - ¼ TURN LEFT – TOUCH – BUMPS

- 1-2 PG pas en arrière, PD pas en arrière
- 3-4 PG pas en arrière, PD pas en arrière
- 5-6 ¼ tour à gauche et PG pas à gauche, toucher PD à côté PG
- 7-8 Bouger les hanches à D et G

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !!!