



Mr POLICEMAN



**Ligne, 64 temps, 2 murs; polka
Intermédiaire
Chorégraphe : Ria Vos
Musique recommandée : Mr Policeman par Brad Paisley
CD : 5th Gear (140 bpm Polka – 32 comptes intro)**

1-8 Turn ¼ right, shuffle forward, turn ¼ right, chasse left, back rock, kick-ball cross

1&2 Triple ¼ T D PD pose ¼ T D & avance PG rejoint PD PD pose devant

3&4 Triple ¼ T D PG pose ¼ TD & pose à G PD rejoint PG PG pose pose à G (6h)

5-6 Rock step arrière PD pose en arrière PG reprend PdC

7&8 Kick ball croise PD Kick en avant PD pose près PG PG croise devant PD

9-16 Turn ¼ left twice, Cross Shuffle, Turn ¼ Right Twice, Cross Shuffle

1-2 Reculer ¼ G, côté ¼ PD recule avec ¼ T G PG pose à G avec ¼ T G (12h)

3&4 Croiser côté croiser PD croise devant PG PG pose à G PD croise devant PG

5-6 Reculer ¼ D, côté ¼ PG recule avec ¼ T D PD pose à D avec ¼ T D (6h)

7&8 Croiser côté croiser PG croise devant PD PD pose à D PG croise devant PD

17-24 Side Rock, Behind Side Cross, Side Rock, Sailor turn ¼ left

1-2 Rock step côté PD pose à D PG reprend PdC

3&4 Croiser et croiser PD croise derrière PG PG pose à côté PD PD croise devant PG

5-6 Rock step côté PG pose à G PD reprend PdC

7&8 Sailor ¼ G PG croise derrière PD PD pose avec ¼ T G PG pose devant (3h)

25-32 Kick Ball Step Twice, Pivot ½ turn left, Full turn left

1&2 Kick ball avance PD kick devant PD pose près du PG PG pose devant

3&4 Kick ball avance PD kick devant PD pose près du PG PG pose devant

5-6 Pivot ½ TG PD pose devant PG reprend PdC après ½ T G (9h)

7-8 Tour complet G PD recule avec ½ T G PG pose devant avec ½ T G (9h)

33-40 Rock forward, Coaster step, Rock forward, Coaster step

1-2 Rock step avant PD pose devant PG reprend PdC

3&4 Coaster step PD pose en arrière PG pose près PD PD pose devant

5-6 Rock step avant PG pose devant PD reprend PdC

7&8 Coaster step PG pose en arrière PD pose près PG PG pose devant

41-48 Heel & Heel & Heel, Hook, Heel, Flick, Scuff, Turn ¼ Left hitch, Out, scuff, hitch,out

- 1& Talon, poser PD talon devant PD pose près PG
- 2& Talon, poser PG talon devant PG pose près PD
- 3& Talon hook, PD talon devant, PD croise devant tibia G
- 4& Talon, flick PD talon devant PD coup de pied en arrière
- 5& Scuff ¼ TG hitch PD frotte talon vers avant avec ¼ TG PD lève genou (12h)
- 6 Côté PD pose à D
- 7& Scuff hitch PG frotte talon vers avant, PG lève genou
- 8 Côté PG pose à G

Reprendre ici après mur 3

49-56 Swivel right & left heel, Turn ¼ Right shuffle forward, step, Touch, heel, touch

- &1 Swivel PD talon vers G PD talon au centre
- &2 Swivel PG talon vers D PG talon au centre
- & ¼ T D hook PD monte devant tibia G avec ¼ T D
- 3&4 Triple en avant PD avance PG rejoint PD PD avance
- 5-6 Avance touch PG avance PD touche derrière PG
- &7 Pose, talon PD pose derrière PG, PG talon devant
- &8& pointer PG pose près PD PD pointe derrière PG

57-64 Back shuffle, shuffle ½ turn left, Turn ½ left, Turn ¼ left, cross rock

- 1&2 Triple arrière PD pose en arrière PG rejoint PD PD recule
- 3&4 Triple ½ T G PG pose à G ¼ TG (9h) PD pose près PG , PG pose à G avec ¼ TG(6h)
- 5-6 ½ T G – ¼T G PD recule avec ½ t G (12h) PG pose à G avec ¼ T G (9h)
- 7-8 Rock step PD croise devant PG PG reprend PdC

RESTART : A la fin du mur 3, reprendre au début après le temps 48 (séquence 6)

FIN : la musique arrête après le temps 63- reprendre PdC PG aux temps 63-64 (rock step croisé) à 12h

La musique change à ce moment. Vous pouvez soit arrêter, soit faire ce qu'il vous plaît

Conventions : PD= Pied Droit – PG=Pied Gauche – D=Droite – G=Gauche - PdC = Poids du corps



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !