



## SINATRA & CHARDONNAY

**Chorégraphe** : Alison Biggs & Peter Metelnick (GBR - 2015)  
**Description** : Ligne - 64 comptes – 2 murs – 3 TAGS  
**Niveau** : Novice  
**Musique** : That Look (108 bpm) par Aaron Watson  
(CD : The Underdog)

INTRO : 32 compte, départ sur les paroles

POT COMMUN LANDES 2019

### R SIDE, L TOGETHER, ¼ R SHUFFLE, L FWD, ½ R PIVOT TURN, ¼ R & L SIDE, R BEHIND

1-2 PD à D, PG à côté PD  
&4 ¼ tour à D avec PD devant, PG à côté PD, PD devant **3h**  
5-8 PG devant, ½ tour à D, ¼ tour à D avec PG à G, PD croisé derrière PG **12h**

### ¼ L & L FWD, ¼ L & R SIDE, L BEHIND, ¼ R & R FWD, L FWD, ¼ R PIVOT, L CROSS SHUFFLE

1-4 ¼ tour à G avec PG devant, ¼ tour à G avec PD à D, PG croisé derrière PD, ¼ tour à D avec PD devant **9h**  
5-6 PG devant, ¼ tour à D **12h**  
7&8 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD

### R SIDE ROCK/RECOVER, R BEHIND-SIDE-CROSS, L SIDE ROCK/RECOVER, L SAILOR

1-2 Rock latéral PD à D avec PdC, retour PdC sur PG  
3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG  
5-6 Rock latéral PG à G avec PdC, retour PdC sur PD  
7&8 Plante PG derrière, plante PD à D, PG à G

### SKATE FWD 2, R FWD SHUFFLE, L FWD, ½ R PIVOT TURN, L FWD SHUFFLE

1-2 Skate avant PD, Skate avant PG  
3&4 PD devant, PG à côté PD, PD devant  
5-6 PG devant, 1/2 tour à D (06:00)  
7&8 PG devant, PD à côté PG, PG devant

### SKATE FWD 2, R FWD SHUFFLE, L FWD, ¼ R PIVOT TURN, L CROSS SHUFFLE

1-2 Skate avant PD, Skate avant PG  
3&4 PD devant, PG à côté PD, PD devant  
5-6 PG devant, ¼ tour à D **9h**  
7&8 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD

## **VINE R 2, R BALL CROSS SIDE, L CROSS ROCK/RECOVER, ¼ L SHUFFLE**

- 1-2 PD à D, PG croisé derrière PD  
&3-4 PD à D, PG croisé devant PD, PD à D (le corps orienté dans la diagonale D)  
5-6 Cross/Rock PG croisé devant PD avec PdC, retour PdC sur PD  
7&8 ¼ tour à G avec PG devant, PD à côté PG, PG devant **6h**

## **¼ L & VINE R 2, R BALL CROSS SIDE, L CROSS ROCK/RECOVER, ¼ L SHUFFLE**

- 1-2 ¼ tour à G avec PD à D, PG croisé derrière PD **3h**  
&3-4 PD à D, PG croisé devant PD, PD à D (le corps orienté dans la diagonale D)  
5-6 Cross/Rock PG croisé devant PD avec PdC, retour PdC sur PD  
7&8 ¼ tour à G avec PG devant, PD à côté PG, PG devant **12h**

## **½ L & WALK BACK 2, R COASTER, WALK FWD 2, L TRIPLE**

- 1-2 ½ tour à G avec PD derrière, PG derrière **6h**  
3&4 Plante PD derrière, plante PG à côté PD, PD devant  
5-6 PG devant, PD devant  
7&8 PG devant, PD à côté PG, (sur place) PG à côté PD

**TAG ici fin du 1<sup>er</sup>, 2<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> mur**

## **TAGS**

- 1<sup>er</sup> mur (6h) ajouter ces 4 temps : Rocking Chair PD (Rock Step avant PD, Rock Step arrière PD)  
2<sup>ème</sup> mur (12h) ajouter ces 8 temps : Rocking Chair PD, Jazz Box PD croisé devant PG  
4<sup>ème</sup> (12h) ajouter ces 12 temps : Rocking Chair PD, Jazz Box PD croisé devant PG,  
Step Turn ½ tour à G, Step Turn ½ tour à G

**REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE**