



STAY THE NIGHT

Chorégraphe : Francien Sittrop (Oct.2010)
Description : ligne - 48 comptes - 4 murs
Niveau : Intermédiaire
Musique : Stay the night – James Blunt

Introduction 32 temps

WALKS R & L, STEP FORWARD, ¼ TURN L, CROSS, TRIPLE ½ TURN R, SHUFFLE FWD

- 1-2 Pas du PD devant, pas du PG devant
3&4 Pas du PD devant, ¼ tour à G, pas du PD croisé devant PG
5&6 ¼ tour à D avec pas du PG derrière, ¼ tour à D avec pas du PD devant, pas du PG devant
7 &8 Pas du PD devant, pas du PG à coté du PD, pas du PD devant

STEP FWD, ¼ TURN R, CROSS, VINE R, STEP SIDE- SYNC. ROCK STEP BACK X2

- 1&2 Pas du PG devant, ¼ tour à G, pas du PG croisé devant PD
3&4& Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière PD, pas du PD à D, Pas du PG croisé devant PD
5-6& Grand pas du PD à D, pas du PG derrière le D, retour sur le PD
7 -8& Grand pas du PG à G, Pas du PD derrière le PG, retour sur PG

PRISSY WALKS R&L, R MAMBO STEP, FULL TURN L BACK, SAILOR CROSS ¼ TURN R

- 1-2 Pas du PD croisé devant PG, pas du PG croisé devant PD
3&4 Pas du PD devant, retour sur le PG, pas du PD derrière
5-6 ½ tour à G avec Pas du PG devant, ½ tour à G avec pas du PD derrière, sweep du PG vers l'arrière
7 &8 Pas du PG croisé derrière PD avec ¼ tour à G, pas du PD à coté du PG, Pas du PG croisé devant PD

BALL CROSS, SIDE, SAILOR CROSS ½ TURN L, JUMP R, STEP FWD, MAMBO FWD, ½ L STEP FWD,

- &1-2 Pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D
3&4 Pas du PG croisé derrière le PD avec ½ tour à G, pas du PD à coté de PG, Pas du PG croisé devant PD
&5-6 Petit saut à D sur les deux pieds, plier légèrement les genoux, Pas du PD devant
7&8 Pas du PG devant, retour sur le PD, ½ tour à G avec pas du PG devant

¼ TURN L, BEHIND, ¼ TURN R, ¼ TURN R, BEHIND, ¼ TURN L, ½ RUMBA BOX, SIDE, 1/4 R, STEP FWD

- 1-2& ¼ tour à G avec pas du PD à D, Pas du PG derrière le PD, ¼ tour à D avec pas du PD devant
3-4& ¼ tour à D avec pas du PG à G, Pas du PD derrière le PG, ¼ tour à G avec pas du PG devant
5&6 Pas du PD à D, pas du PG à coté du PD, Pas du PD devant
7&8 Pas du PG à G, ¼ tour à D avec pas du PD à D, pas du PG devant

SIDE ROCK, RECOVER ¼ L, PADDLE ½ TURN L, KICK STEP-ROCK-RECOVER X2 (TRAVELLING FWD)

- 1-2 Pas du PD à D en poussant les hanches vers la D, retour sur le PG avec ¼ tour à G
&3&4 Hitch du genou D, ¼ tour à G en touchant la pointe du PD à D, répéter
5&6& Kick du PD devant, pas du PD à coté du PG, Pas du PG à G, retour sur le PD
7&8&& Kick du PG devant, pas du PG à coté du PD, Pas du PD à D, retour sur le PG

FIN

A la fin la musique diminue, danser jusqu'au compte 12 (vine à D) puis Pas du PD à D et Pause