



TRUST ME



Description : Line Dance, 64 comptes, 2 murs
Chorégraphe : Geri Morrison Niveau : Novice
Musique : Vincerò Artiste : Fredrik Kempe ou Glenn Rogers
CD : Bohème
Intro : 16 temps du début du rythme fort

CROSS, SIDE, ¼ TURN R, POINT BACK, FORWARD SHUFFLE, SHUFFLE ½ TURN L

- 1, 2 PD croiser devant PG, PG pas à G
3, 4 ¼ tour à D et PD pas en arrière, toucher pointe PG en arrière
5 & 6 PG pas devant, PD à côté PG, PG pas devant
7 & 8 PD pas devant, ¼ tour à G et PG à côté PD, ¼ tour à G et PD pas en arrière

BACK ROCK, FORWARD SHUFFLE, SHUFFLE ½ TURN L, BACK ROCK

- 1, 2 PG pas en arrière, remettre le poids sur PD
3 & 4 PG pas devant, PD à côté PG, PG pas devant
5 & 6 PD pas devant, ¼ tour à G et PG à côté PD, ¼ tour à G et PD pas en arrière
7, 8 PG pas en arrière, remettre le poids sur PD

SIDE ROCK ¼ TURN R, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, KICK TWICE

- 1, 2 PG pas à G, remettre le poids sur PD et faire ¼ tour à D
3 & 4 PG croiser devant PD, PD pas à D, PG croiser devant PD
5, 6 PD pas à D, remettre le poids sur PG
7, 8 PD kick croisé devant PG deux fois

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ¼ TURNS R TWICE, FORWARD SHUFFLE

- 1, 2 PD pas à D, remettre le poids sur PG
3 & 4 PD croiser devant PG, PG pas à G, PD croiser devant PG
5, 6 ¼ tour à D et PG pas en arrière, ¼ tour à D et PD pas à D
7 & 8 PG pas devant, PD à côté PG, PG pas devant

FORWARD ROCK, BACK ROCK, TRIPLE ½ TURN L, BACK ROCK

- 1, 2 PD pas devant, remettre le poids sur PG
3, 4 PD pas en arrière, remettre le poids sur PG
5 & 6 ½ tour à G sur place avec PD, PG, PD
7, 8 PG pas en arrière, remettre le poids sur PD

TRIPLE ½ TURN R, BACK ROCK, CROSS, BACK, COASTER STEP

- 1 & 2 ½ tour à D sur place avec PG, PD, PG
3, 4 PD pas en arrière, remettre le poids sur PG
5, 6 PD croiser devant PG, PG pas en arrière
7 & 8 PD pas en arrière, PG à côté PD, PD pas devant

FULL TURN R, STEP ½ TURN R, DIAGONAL STEP, SLIDE & TOUCH, HEEL SWITCHES

- 1, 2 ½ tour à D et PG pas en arrière, ½ tour à D et PD pas devant
Variation 1,2: PG pas devant, PD pas devant
3, 4 PG pas devant, ½ tour à D et poids sur PD
5, 6 PG pas devant diagonal à G, PD tirer et toucher à côté PG
7 & 8 Toucher talon PD devant, PD à côté PG, toucher talon PG devant

& DIAGONAL STEP, SLIDE & TOUCH, HEEL SWITCHES, & ROCK STEP, BEHIND, POINT

- & 1 PG à côté PD, PD pas devant diagonal à D
2 PG tirer et toucher à côté PD
3 & 4 Toucher talon PG devant, PG à côté PD, toucher talon PD devant
& 5, 6 PD à côté PG, PG pas devant, remettre le poids sur PD
7, 8 PG croiser derrière PD, toucher pointe PD à D

FINISH CROSS, UNWIND (7^{ème} mur, section 2 danser 1-4, puis)

Croiser PD devant PG, dérouler ¾ tour à G et lever les bras, finissant face au public



REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !