



WORKIN' 4 A LIVIN'



Maggie Gallagher

Danse Ligne, 4 murs, 32 temps Débutant +

Musique : 'Workin' for a livin' - Garth BROOKS & Huey Lewis -
CD Ultimate Hits (2007)

SÉQUENCE 1

STEP, $\frac{1}{2}$ PIVOT, STEP, CLAP, STEP, $\frac{1}{2}$ PIVOT, STEP, CLAP

1-2 Avance D $\frac{1}{2}$ T PD pose en avant $\frac{1}{2}$ tour Pivot à G (PdC sur PG)

3-4 Avance, clap PD pose en avant clap (6 h)

5-6 Avance G $\frac{1}{2}$ T PG pose en avant $\frac{1}{2}$ tour Pivot à D (PdC sur PD)

7-8 Avance, clap PG pose en avant clap (12 h)

SÉQUENCE 2

RIGHT JAZZ WITH $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT X 2

1-2 Croiser reculer PD pose croisé devant PG PG recule

3-4 Côté $\frac{1}{4}$ t rassembler PD pose à D avec $\frac{1}{4}$ Tour D PG pose près PD (3 h)

5-6 Croiser reculer PD pose croisé devant PG PG recule

7-8 Côté $\frac{1}{4}$ t rassembler PD pose à D avec $\frac{1}{4}$ Tour D PG pose près PD (6h)

RECOMMENCER AU DEBUT PENDANT LE MUR 3

SÉQUENCE 3

SIDE STOMP, HOLD, ROCK BACK, RECOVER, LEFT VINE WITH $\frac{1}{4}$ TURN LEFT

1-2 Stomp Pd, hold PD pose à D (stomp) Hold

3-4 Rock step arrière PG pose croisé derrière PD PD reprend PdC

5-6 Côté, croisé PG pose à G PD pose croisé derrière PG

7-8 Côté $\frac{1}{4}$ t, scuff PG pose à G avec $\frac{1}{4}$ t G PD talon frotte le sol vers l'avant (3 h)

RECOMMENCER AU DEBUT PENDANT LE MUR 8

SÉQUENCE 4

RIGHT ROCKING CHAIR, HIP BUMPS

1-2 Rock devant PD pose devant PG reprend PdC

3-4 Rock arrière PD pose en arrière PG reprend PdC

5-6 Bumps avant, arrière PD pose devant et bump avant Coup de hanche G arrière

7-8 Bumps avant, arrière Coup de hanche D avant Coup de hanche G arrière (PdC sur PG)

TAG : 4 temps supplémentaires à la fin du mur 6

5-6 Bumps av, arrière Coup de hanche D avant Coup de hanche G arrière

7-8 Bumps av, arrière Coup de hanche D avant Coup de hanche G arrière

RESTARTS : 1^{er} restart après compte 16 mur 3 (mur de 12 h)

2^{ème} restart après compte 24 au mur 8 (mur de 3 h)



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !